燔祭坛

读经：出二七 1~8，来九 14，十三 10

周 一

壹 两座坛—燔祭坛与金香坛—乃是为着完成神的经纶—出二七 1~8，三十 1~10，来十三 10，九 4，启八 3：

一 神的工作乃是要完成祂的经纶；神在祂经纶中的渴望，是要得着一个神人宇宙扩大的合并—约十四 20：

1 神已经从帐幕里出来，为要把我们带进帐幕，就是把我们带到祂居住的地方。

2 主耶稣上了十字架，目的是要把我们这些堕落的罪人带到祂居住的地方，归向祂自己—3、10~11、20 节，十七 21、24。

二 两座坛与神完整的救恩有关—罗五 10：

1 燔祭坛与神法理的救赎有关；法理的救赎是在物质的范围里，由基督在祂地上的职事里所完成—10 节上，八 3，来九 14，七 27，十 10。

2 金香坛与神生机的救恩有关；生机的救恩是在神圣奥秘的范围里，由基督在祂天上的职事里所执行—罗五 10 下，八 34，来七 25，九 24。

周 二

三 我们必须看见两座坛（出四十 5~6）连在一起，乃是借着膏抹（三十 26~28）、赎罪祭的血（利十六 18，四 7）以及焚烧祭物的火（六 13，十六 12）。

贰　燔祭坛预表基督的十字架—出二七 1，三八 1，四十 6、29，来十三 10：

一　十字架是一切属灵经历的基础，立场；一切属灵的经历乃是开始于十字架—加六 14，林前二 2，加二 20。

二　十字架是神在祂经纶中作为的中心—三 1，一 4，二 19~21，三 13，五 24，六 14：

周　三

1　神在祂的经纶里赐给我们一个人位—基督—和一条路—十字架—西一 12、20、27。

2　十字架是神行政的中心；神借着十字架管理万有，并借着十字架对付万有。

叁　燔祭坛是用皂荚木包铜作的—出二七 1~2：

一　燔祭坛的基本本质是皂荚木：

1　皂荚木表征主耶稣的人性；祂作我们的代替，在十字架上受了神的审判—提前二 5。

2　十字架不仅仅是一样东西；十字架与一个人位有关，这人位就是基督。

3　拯救的元素不在于十字架这件东西，乃在于一个人位，就是那为我们钉死者—加二 20。

4　十字架的功效不在于十字架本身，乃在于与十字架有关并钉在其上的人性。

二　铜表征神在作我们代替之基督身上公义的审判—出二七 2，民十六 37~39，罗八 3。

三　皂荚木包上铜，表征基督成为人，在十字架上死了，为我们担当神的审判—彼前三 18。

周　四

肆　网是祭坛最重要的部分，因为网描绘基督救赎的奥秘—出二七 4，罗三 24，西一 14：

一　网表征在救赎工作里的救赎者基督—出二七 4，弗一 7。

二　铜网连同其环和杠，是坛的内容，表征基督救赎的内在内容—出二七 4。

三　坛内的铜网，表征神的审判达到基督里面的各部分—诗二二 14。

四　网在坛内，表征神在作我们代替之基督身上的审判（铜），不仅是外面的，更是达到基督里面的各部分—14 节：

1　神审判的圣火不仅是在基督外面，也在基督里面焚烧。

2　基督承受神审判的时候，这个审判达到祂的心，达到祂里面的各部分；祂的心在祂里面融化—14 节。

3　神在基督身上的审判，里面所经历的比外面所经历的更多：

a　事实上，基督里面所受的苦比外面所受的苦还要多。

b　网—神审判的圣火焚烧的地方—乃是在主耶稣里面，在祂里面的各部分。

c　网在坛内的意义是，基督不仅是在身上，更是在心里承受了神的审判。

周　五

五　救赎不单是一件事情，救赎乃是一个人位，就是基督自己；因此，基督和祂的救赎无法分开—来九 12。

伍　网四角上的四个铜环预表永远的灵—出二七 4，来九 14：

一　包罗万有的基督借着永远的灵完成包罗万有的死；因此，基督救赎的功效是在于永远的灵：

1　基督的血有功效，乃因祂借着永远的灵将自己献给神—约壹一 7。

2 基督献上自己作祭物；但基督救赎的功效和能力是在于永远的灵；我们看见这事是紧要的—来九 14。

二 环与网接成一块，指明救赎的基督带进那灵—约七 39，林前十五 45 下，加三 1~2。

周 六

陆 坛两边的杠，表征十字架的行动是借着信徒的配搭作为见证—出二七 6~7：

一 传扬十字架—宣扬钉十字架之基督—的人，必须配搭作为见证—林前一 23。

二 我们若是活的人，配搭着背负见证而传扬十字架，就有资格扛抬祭坛，行走在地上。

柒 我们由燔祭坛得着全部新约的一幅图画—救赎的基督、那灵与召会—罗八 3、9~11，十二 4~5，林前十五 3~4、45 下，十二 12~13，加一 4，三 1~2、13~14，六 10、15：

一 在福音书里，我们看见基督是救赎的网和在形成过程中的环—约一 29，三 14，十二 24，十九 34，七 37~39，十四 16~18。

二 在使徒行传里，我们有那灵作为四个环子—一 8。

三 在书信中，我们有四个环子的解释—来九 14，罗八 9~11，林前十五 45 下，六 17，加三 1~2、14，启五 6。

四 基督的身体借着包罗万有的灵，将救赎的基督扛抬到全地—林前十二 12~13，启一 12~13 上，二 1、7 上。

五 基督的身体借着包罗万有的灵，在全地背负着耶稣的见证；这就是新约的启示—林后四 5、7。

晨兴喂养

约十四 20　到那日，你们就知道我在我父里面，你们在我里面，我也在你们里面。

罗五 10　因为我们作仇敌的时候，且借着神儿子的死得与神和好，既已和好，就更要在祂的生命里得救了。

照圣经的神圣启示，神在宇宙中的工作，乃是要完成祂的经纶，而神在祂经纶中的愿望，就是要得着一个独一的合并。这是祂宇宙的事业。千千万万亚当的后裔已经成了在基督里的信徒。神的目的就是要使祂自己与所有基督的信徒合并成为一个合并。神圣三一的三者是一个合并，乃是借着互相内在并借着在一起是一的行事。这就是说，神圣三一的三者是一个合并，乃是借着祂们的所是和所作。这是这个宇宙合并的开始，乃是开始于神自己。神的目的是要所有基督的信徒都合并到祂的合并里，成为一个扩大的合并。这扩大的合并揭示在约翰十四章十六至二十节。愿主开启我们的眼睛，使我们看见三一神（祂自己就是一个合并）已经把所有基督的信徒合并到祂独一、宇宙的合并里（基督为父用神圣的荣耀所荣耀的结果，二四至二五页）。

信息选读

新约指明，我们若仍然徘徊在祭坛那里，就没有和神一同在帐幕里。我们必须到陈设饼的桌子、灯台、香坛那里去，至终到达约柜。在约柜上面有遮罪盖，就是希伯来四章十六节所说施恩的宝座。

我们到达施恩的宝座时，不仅是在神面前，甚至是在神自己里面。在那里我们与神是一。歌罗西三章三节说，我们的生命与基督一同藏在神里面。把我们隐藏起来的神不是在祭坛那里，乃

是在约柜那里。不仅如此，我们藏在神里面不是在祭坛那里，乃是在约柜那里。神已经从帐幕里出来，为要把我们带进帐幕，就是把我们带到祂居住的地方。

主耶稣从天上来到地上，眷临这地三十三年半之久。祂虽然眷临这地，却是住在至圣所里，且要把我们带到那里。祂上了祭坛，上了十字架，目的是要把我们这些堕落的罪人带到祂居住的地方，归向祂自己。有这样的领会，对我们的经历乃是一大帮助（出埃及记生命读经，一三八四页）。

罗马书头四章给我们看见神完整救恩在法理救赎的一面，后十二章给我们看见神完整救恩在生机拯救的一面。我们是借着基督的死得着救赎，也是借着祂的死得着称义，更是借着祂的死得以与神和好；这些都是法理的一面。但是罗马书给我们看见，神的救恩不光有法理的一面，更有生机的一面。这个生机的救恩，就是五章十节所说，更要在祂的生命里得救。今天我们乃是在这生机救恩的过程中，经过种种过程，叫我们在生命里得救。从一方面来说，我们都得救了，从另一方面来说，我们还继续在得救（经历神生机的救恩等于在基督的生命中作王，四四页）。

保罗给我们看见，我们已经得救了，因为我们已经蒙救赎、得称义并与神和好了。但我们还没有得救到一个地步，被圣别、变化并模成神儿子的形像。救赎、称义与和好，乃是借着基督的死，在我们外面所成就的，是在客观方面救赎我们；圣别、变化与模成，乃是借着基督生命的运行，在我们里面所成功的，是在主观方面拯救我们。客观方面的救赎，是叫我们在地位上脱离定罪和永刑；主观方面的拯救，是叫我们在性质上脱离我们的旧人、自己和天然的生命（圣经恢复本，罗五 10 注 2）。

参读：出埃及记生命读经，第一百零四篇；召会的意义，第十三篇。

晨兴喂养

加六 14　但就我而论，除了我们主耶稣基督的十字架，别无可夸；借着祂，就我而论，世界已经钉了十字架；就世界而论，我也已经钉了十字架。

来十三 10　我们有一祭坛，其上的祭物，是那些事奉帐幕的人没有权利吃的。

根据圣经，两座坛是相联的。出埃及三十章二十七至二十八节说，香坛和燔祭坛都要抹上圣膏油。帐幕和帐幕的器具抹油以后，两座坛也要抹油。二十六至二十八节说，“要用这膏油抹会幕和见证的柜、桌子和桌子的一切器具、灯台和灯台的器具、并香坛、燔祭坛和坛的一切器具、洗濯盆和盆座。”请注意这些经文里的顺序是：帐幕、约柜、桌子、灯台、香坛和燔祭坛。因此，抹油把两座坛连在一起。

抹油表征神的运行。因此，按照神的运行，香坛和燔祭坛是连在一起的。抹油乃是相联的元素（出埃及记生命读经，一八五七至一八五八页）。

信息选读

这两座坛也是借着赎罪祭的血连在一起，这血是在遮罪日为着遮罪献上的。……这一天要献上最重要的赎罪祭。赎罪祭的血流出以后，要把血从祭坛带到圣所里，抹在香坛的四角上。又要把一部分的血带到至圣所里，其余的血要倒在外院子祭坛的基部。这遮罪之血也把两座坛连在一起。

此外，这两座坛也是借着外院子祭坛上焚烧的火连在一起。我们若仔细读旧约，就会看见在香坛上不可用凡火烧香。反之，烧香只能用燔祭坛的火；这火是从天上降下来的。……从神那里

来的属天之火，用来焚烧燔祭坛上的祭物，也用来焚烧香坛上的香。由此我们看见，焚烧祭物的火也是把这两座坛相联的元素。……借着这三种元素—抹油、血和火—这两座坛就连在一起了。

我常常喜欢回想我得救时的经历。那时我很新鲜，一切属灵的经历都新鲜有味。我和许多人一样，得救时的确与主耶稣有一段甜美的时光。原因乃是一切属灵的经历都是由十字架的经历开始，并含示在这个经历里。离了十字架，我们就无法在那灵里有什么经历。十字架是一切属灵经历的基础、立场、起初的因素；因此，十字架是非常重要的。

燔祭坛预表基督的十字架。希伯来十三章十节论到这一点说，“我们有一祭坛，其上的祭物，是那些事奉帐幕的人没有权利吃的。”古时候，在以色列人中间的祭坛乃是预表十字架这真实的祭坛（出埃及记生命读经，一八五八至一八五九、一三八六至一三八七页）。

基督当然不是无缘无故钉十字架的。反之，祂乃是为了一个极大的目的而被钉。事实上，十字架是神在祂经纶中作为的中心，正如基督自己是神经纶的中心。在神经纶的完成里，十字架乃是中心。离了基督，神的经纶就没有中心；没有基督的十字架，神经纶的作为就没有中心。因此，神经纶的完成，完全在于基督的十字架。十字架乃是神在宇宙中完成祂经纶之作为的中心（加拉太书生命读经，一二七页）。

参读：建造神家的事奉，第二篇；事奉的基本功课，第十四课。

亮光与灵感：_____

_____

_____

晨兴喂养

出二七 1~2 你要用皂荚木作坛，这坛要四方的，长五肘，宽五肘，高三肘。要在坛的四拐角上作四个角，与坛接连一块；坛要用铜包裹。

在神的经纶里，神赐给我们一个人位和一条路。这一个人位乃是居首位并包罗万有的基督，这一条路乃是十字架。基督是包罗万有者，祂对我们乃是一切。祂是神，是人，也是宇宙中一切正面事物的实际。神已经将这奇妙的人位赐给我们，作我们的救恩。这一个人位—基督，乃是宇宙的中心；这一条路—十字架，乃是神行政的中心。神借着十字架管理万有，并借着十字架对付万有。因此，基督如何是宇宙的中心点，十字架也照样是神行政的中心（歌罗西书生命读经，二五九页）。

信息选读

祭坛是用皂荚木作的（出二七 1 上），表征那人耶稣（提前二 5），作我们的代替，受了神的审判。在这个点上，我们必须探讨一个重要的问题：十字架—祭坛—是一个人位，还是一样东西？我们必须提出这问题，原因乃是祭坛的本质是皂荚木，而皂荚木表征主的人性。作祭坛所用的皂荚木是用铜包裹。然而，祭坛基本的本质，基本的材料不是铜，乃是皂荚木。这皂荚木表征那人耶稣。这含示祭坛—十字架—与一个人位有关。

假设有一座坛，但上面没有祭物，坛的本身能拯救人么？当然不能。照样，假设有十字架，但没有人在十字架上为我们而死，十字架本身能拯救我们么？答案还是“不能”。拯救的元素不在于十字架这件东西，乃在于为我们钉在其上的那位。同样的原则：我们来到主的桌子前，不是有分于桌子本身，乃是吃桌上的

食物。我们吃在祭坛—桌子—上所献的。因此，我们说到祭坛时，主要不是指坛的本身，乃是说到坛上所献的。

按预表，主用皂荚木作为筑坛的材料。这指明十字架的功效不在于十字架本身，乃在于与十字架有关并钉在其上的人性。这人性和约柜所指明的人性相同；约柜也是用皂荚木作的。皂荚木是约柜和祭坛的素质和本质。唯有构上约柜之标准的那一种人性，才能在十字架上作我们的代替，拯救我们。当然，这种人性只在主耶稣基督身上，主耶稣是唯一有这人性的一位。

出埃及二十七章二节论到坛说，“坛要用铜包裹。”这表征神在作我们代替之基督身上公义的审判（民十六 37~38）。在民数记十六章我们看见，用来包坛的铜，来自那二百五十个受神用火审判之背叛者的香炉。神审判他们以后，就吩咐摩西把铜香炉取来，用以包坛。因此，包裹祭坛的铜指明审判。在预表里，铜、青铜、黄铜都是表征神的审判。

基督在十字架上时，祂是人，由皂荚木所表征。但祂被铜包裹，就是被神的审判所包裹。祭坛与约柜不同，约柜是用金包裹，金表征神的性情；祭坛是用铜包裹，铜表征神公义的审判。因此，基督成为人，死在十字架上作我们的代替，受神完全的审判。祂为我们担当了我们原该担当的审判。祂完全被神的审判遮盖、包裹。祂是人，在十字架上受了神的审判（出埃及记生命读经，一三八七至一三八九、一三九三页）。

参读：出埃及记生命读经，第一百零六篇。

亮光与灵感： _____

_____

_____

晨兴喂养

出二七 4　要为坛作一个铜网，在网的四角上作四个铜环。
诗二二 14　我如水被倒出来，我的骨头都脱了节。我的心如蜡，在我里面融化。

坛内的铜网，表征在救赎工作里的基督自己。铜网在坛的半腰，从一边到另一边横向延伸（出二七 5）。柴摆在这网上，而祭物摆在柴上。焚烧木柴和祭物的时候，灰就从网上掉到坛的底部，而烟成为馨香之气，升到神那里使神满足。灰证明祭物已经蒙神悦纳，献祭的人也已经得了赦免。神享受焚烧祭物的香气，而献祭的人享受平安。

铜网连同其环和杠，是坛的内容，表征基督救赎的内在内容。网在坛内，表征神在作我们代替之基督身上的审判，不仅是外面的，更是达到基督里面的各部分（诗二二 14）（圣经恢复本，出二七 4 注 1）。

信息选读

如果只有祭坛的四壁，而没有坛内的铜网，祭坛就是空的。祭坛的意义完全在于铜网连同四个环。不错，环是为着祭坛的移动，但环是连在坛内的网上。没有网，就没有环；没有环，祭坛就无法移动。这把我们引到一件非常重要的事上：没有网，就无法有火用以焚烧祭物。因此，为着焚烧祭物和祭坛的移动，铜网和四个环都是必需的。

我们可以把铜网和环比喻为我们身体的内脏。我们的内脏比皮肤、头发还要重要。同样的原则，铜网是祭坛重要的部分。如果把铜网挪开，祭坛就成了空的箱子，毫无用处。祭坛的内容乃是铜网连同四个环。

找出铜网的意义很重要。网是用铜作的。按预表，铜表征神公义的审判；网是用铜作的，意义也该是这样。〔先前〕我们指出，祭坛应当与一个人位有关，因为祭坛是用皂荚木包上铜作的。这表征基督成为人，在十字架上死了，为我们担当神的审判。十字架不仅仅是一样东西；十字架乃与一个人位有关，正如预表十字架的祭坛，是用表征主耶稣人性的皂荚木所作成这事实所指明的。因此，十字架与一个人位有关，这人位就是基督。

坛内的铜网表征神的审判达到基督里面的各部分。神在作我们代替之基督身上的审判，不仅是外面的。神审判的圣火不仅是在基督外面，也在基督里面焚烧。这是诗篇二十二篇所指明的，这篇诗论到基督在十字架上受苦。十四节说，“我如水被倒出来，我的骨头都脱了节。我的心如蜡，在我里面融化。”这指明基督承受神审判的时候，这个审判达到祂的心，达到祂里面的各部分。祂的骨头脱了节，而祂的心在祂里面融化。这意思是，神在基督身上的审判，里面所经历的比外面所经历的更多。

事实上，祂里面所受的苦比外面所受的苦还要多。网不是在祂外面，乃是在祂里面。因此，神审判的圣火焚烧的地方，乃是在主耶稣里面的各部分（出埃及记生命读经，一三九七至一三九九页）。

参读：出埃及记生命读经，第一百零五篇。

亮光与灵感：

晨兴喂养

来九 12　并且不是借着山羊和牛犊的血，乃是借着祂自己的血，一次永远地进入至圣所，便得到了永远的救赎。

14　何况基督借着永远的灵，将自己无瑕无疵地献给神，祂的血岂不更洁净我们的良心，使其脱离死行，叫我们事奉活神么？

网所表征的不仅是基督的救赎。按照圣经，基督和祂的救赎无法分开。基督自己就是我们的救赎。救赎不单是一件事情，救赎乃是一个人位。不错，网的确表征基督的救赎；然而，实际上它表征救赎的基督。网预表在救赎里的基督（出埃及记生命读经，一四二六页）。

信息选读

在网的四角上有四个铜环。按预表，这些环是指希伯来九章十四节所说永远的灵……。基督的血有功效，乃因祂借着永远的灵将自己献给神。网上的环预表永远的灵，乃是基督的十字架有功效的根源。永远的灵就是基督十字架的能力、力量。离了永远的灵，基督的救赎就没有功效，无法满了能力和力量。我再说，永远的灵是基督救赎的能力、力量和功效。

如果我们把四个铜环从网上挪去，网就会掉下来。网是由四个环固定在祭坛上的；这满有属灵的意义。我们也许谈论十字架，谈论基督在十字架上的死，以及我们已经与基督同钉十字架；但没有那灵，这一切谈论都是枉然。离了永远的灵，基督的死就没有功效。我们晓得基督救赎的功效和能力是在于永远的灵，这是极其紧要的。

为着出埃及二十七章里的图画，我满了感谢。我们可以借着这幅图画看见，永远的灵乃是联于基督完满的救赎。网是什么？网就是基督救赎的内在内容。四个环是什么？四个环预表永远的灵，使基督的救赎有功效，也是基督十字架行动的能力。十字架的话所以有能力，乃是因着它联于永远的灵。当我们传讲十字架连同基督的救赎时，这传讲必须联于永远的灵。然后我们在经历中就有网连同四个环，就是基督的救赎联于永远的灵。

基督这位大祭司借着永远的灵，就是无始无终的那一位，将自己当作赎罪祭献给神，是一次永远的。因此，基督所献上的是有能力的，也是有功效的。

现在我们对于“基督为什么需要借着永远的灵将自己献上”这个问题有了答案。我们已经看见，祂作为人，从未凭自己作过什么。祂所作的一切都是在那灵的引导下，并且凭着永远之灵的能力。这是由网上的四个环子所表征的。网的全部重量是由环子担负的，因此，网所完成的是有能力的，也是有功效的。这意思是，网所完成的救赎，其能力、力量和功效，全在于四个环子；基督救赎的能力乃在于永远的灵。

环子与网接成一块，指明救赎的基督带进那灵。那灵不是加给基督的。有些基督徒有个观念，认为那灵是加给基督的。但圣经的启示乃是基督带进包罗万有的灵。换句话说，包罗万有的灵就是基督，基督就是包罗万有的灵（出埃及记生命读经，一三九九至一四〇一、一四一九、一四二九页）。

参读：出埃及记生命读经，第一百零七篇。

亮光与灵感：_____

_____

_____

晨兴喂养

出二七 6 ~7 又要用皂荚木为坛作两根杠，用铜包裹。杠要穿在坛两边的环内，用以抬坛。

〔出埃及二十七章六至七节的〕杠乃是为着坛的移动。杠是用皂荚木包铜所作成的，表征基督作为在神审判之下的人。这两根杠要穿入环内，表征十字架的行动是靠着那灵的能力。不仅如此，坛两边的杠是由人扛抬，这表征十字架的行动是借着信徒的配搭作为见证。

祭坛必须扛在人的肩上。今天十字架必须由人来传扬；然而传扬十字架的人必须配搭作为见证。这就是主耶稣差遣门徒两个两个出去传道的原因。二是见证的数字，信徒必须配搭作为见证，靠着那灵的能力，扛抬着基督的救赎，达到地的四方（出埃及记生命读经，一四〇三页）。

信息选读

基督在里面承受神的审判，多于在外面所承受的，这是极有意义且紧要的。不仅如此，永远的灵也联于基督完满的救赎。这灵是为着里面的焚烧，并为着外面的行动。今天十字架必须借着永远的灵，以焚烧和行动的方式来传扬。我们这些传扬十字架的，必须是活的人，配搭着背负一个见证。这样，我们才有资格扛抬着祭坛，行走在地上。

祭坛的图画描绘救赎的基督、包罗万有的灵以及召会。个人单独传讲基督的十字架还不够。我们若是单独的，就会失去传讲十字架所需要的能力。基督的十字架必须借着召会传扬。换句话说，乃是身体扛抬着基督的十字架，就是在包罗万有赐生命的灵里扛抬着救赎的基督。

我们思考祭坛的预表时，就看见祭坛与网、环子和杠表征全部新约。新约启示救赎的基督、那灵与召会。按照新约，救赎者基督带进包罗万有的灵，而身体—召会—在这灵里背负着基督与祂的十字架。祭坛在团体身体的肩头上，借着环内的杠行动。今天我们就列在那些扛抬祭坛的人当中。我们已经把肩膀摆在杠下，在包罗万有的灵里扛抬着救赎的基督。

今天我们所需要的，乃是对救赎的基督有完全的认识，并对那灵有真实的经历。我们需要认识基督和祂的救赎，也需要经历救赎的基督所带进的那灵。这样，我们就成为活的召会，把这见证扛抬到地的四方。

我愿鼓励你们在祭坛同着网、环子和杠这幅图画的光中，再去读新约。在福音书里，我们看见基督是〔救赎的〕网和在形成过程中的环子。在使徒行传里，四个环子出现了。然后从罗马书到启示录，所有的书信更多的启示环子，而结束于七倍的灵。这就是新约的启示。由此我们看见，祭坛的内容需要全本新约加以说明。四福音描绘网，各卷书信陈明四个环子和两根杠的完整图画。赞美主，这幅清楚的图画给我们看见，基督的救赎在神和人面前如何是活的、有能力的，且满了力量和功效！（出埃及记生命读经，一四〇四、一四三三至一四三四、一四二四页）

参读：出埃及记生命读经，第一百零八至一百零九篇。

亮光与灵感： _____

_____

_____

_____

_____

赞美主 – 祂的救赎

8 6 8 6（英1090）

降E大调 4/4

3–3 4 | 5 – – 1 | 7̣ – 2 – | 1 – – – | 3 – 4 5 | 6 – 2 – | 2 – – – |

一 亲爱救主 新约之血, 何等宝贵、超 绝!

7 – 6 5 | i – – 5 | 4 – 5 – | 3 – – – | 5 – 4 2 | 6̣ – 7̣ – | 1 – – – ‖

借此我们 蒙神喜悦, 与神全然和 谐。

二 借主宝血我们得赎, 圣别远离罪污:
良心得洁,控告全无, 死行桎梏尽除。

三 更贵的血,远胜亚伯, 神前美言述说;
完全救赎何其深阔, 称义罪人如我。

四 无瑕羔羊献作牺牲, 乃借永远的灵;
历久弥新,宝血有能, 功效及于永恒。

五 借血坦然进至圣所, 摸神施恩宝座;
享神肥甘,神前生活, 新约福分得着。

六 主血保证:神的自己, 我们全享无遗;
蒙神接纳,进入神里, 神也活我们里。

七 亲爱救主新约之血, 何等宝贵、超绝!
借此我们蒙神喜悦, 与神全然和谐。

申言稿：_____